**Requisitos Congercin:**

* No cinema existem várias salas, as quais exibem filmes em horários diversos;
* Cada sala possui um nome (que não pode se repetir) e capacidade (número de lugares);
* O cinema tem interesse em saber quais filmes estão atualmente em cartaz, em que salas e em que horários;
* Informações necessárias para os filmes: Nome em português, nome na língua original (se estrangeiro), diretor, ano de lançamento, tipo, sinopse e imagens de divulgação. É importante saber se o filme é legendado ou dublado;
* Eventualmente, podem existir para o filme premiações ou indicações para premiação (e.g. Palma de Ouro em 1987, Oscar de melhor atriz em 89, indicado para melhor filme estrangeiro em 1996), e esta informação é usada para divulgação dos filmes;
* Uma exibição de um filme ocorre em uma dada sala e horário. Um mesmo filme pode ser exibido na mesma sala, em vários horários. Para filmes muito procurados, o cinema pode ter exibição simultâneas em várias salas (em horários simultâneos ou não).
* Filmes diferentes podem passar na mesma sala, desde que obviamente não no mesmo horário.
* O cinema só trabalha com horários fixos de filmes, os quais atualmente são: 16:00, 17:00, 18:00, 19:30, 20:00, 22:00, 24:00. A cada um destes horários está vinculado um conjunto de funcionários responsáveis pelo bom andamento das atividades do cinema naquele horário, e que desempenham uma função (ex: caixa, balas, lanterninha, bilheteiro);
* Cada funcionário é caracterizado pelo número da carteira de trabalho (único), nome, data de admissão e salário. Para maior satisfação dos funcionários, existe um rodízio das funções conforme o horário (ex: um mesmo funcionário pode ser caixa no horário das 16:00, e baleiro no horário das 21:00). Todo horário tem, pelo menos, três funcionários alocados.
* Se uma sala atingir a capacidade máxima, deverá sugerir através de uma mensagem, a alocação de mais uma sala para aquele filme.
* Cada sala de cinema deve possuir um totalizador que exiba: “Quantidade de ingressos vendidos / Capacidade máxima da sala”.
* Cada sala possui 200 assentos e cada assento só pode ser vendido uma vez por sessão.
* Os ingressos podem ser comprados pelo site do cinema.